

# ÉGALEMENT AU MUSÉE

## Salon de Réalité Virtuelle - ARTE 360°

14 mars - 12 avril 2020

En collaboration avec ARTE, le musée propose une immersion dans trois chefs d'œuvres de l'histoire de l'art grâce à la Réalité Virtuelle (RV). Dans un espace dédié, des casques de RV sont mis à la disposition des visiteurs pour les emporter au cœur des œuvres. À travers des expériences visuelles uniques, chaque tableau devient un espace à vivre, engageant et ludique, avec des histoires et des mystères à découvrir !

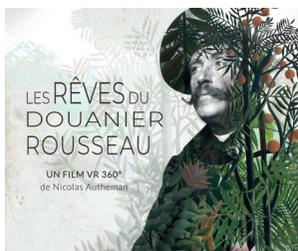
Entrée libre - Interdit aux moins de 12 ans.



### Claude Monet : l'obsession des Nymphéas

De Nicolas Thépot

Coproduction : ARTE France, Lucid Realities, Camera lucida productions, Musées d'Orsay et de l'Orangerie, Gebrueder Beetz Filmproduktion.



### Les rêves du Douanier Rousseau

De Nicolas Autheman

Coproduction : ARTE France, Les Films du Tambour de Soie.



### Le voyage intérieur de Gauguin

De Hayoun Kwon

Coproduction : ARTE France, Innerspace VR France, RMN-Grand Palais, Musée d'Orsay.

### HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi / Mercredi / Jeudi / Vendredi :  
10h - 12h et 14h - 18h

Samedi / Dimanche : 14h - 18h

Fermé le mardi et les jours fériés.

Le musée sera ouvert durant les vacances de printemps, aux horaires habituels.

### TARIFS

Exposition temporaire : 3 €

Musée + Exposition : 4,70 € (sauf tarif réduit)

Gratuit tous les 1<sup>ers</sup> dimanches du mois et le mercredi après-midi.

### MUSÉE JOSEPH DÉCHELETTE

22 rue Anatole France - 42300 Roanne

04 77 23 68 77

musee@ville-roanne.fr

\_\_\_\_\_ Suivez-nous sur \_\_\_\_\_

f museederoanne @museedechelle

+ d'infos  
museederoanne.fr



arte



roannais  
AGGLOMERATION

ESPACE  
RENOIR  
Roanne

MUSÉE  
Roanne  
Le goût de bien vivre

A d r i a a n  
L o k m a n

T I M E  
S H E L L S

14 mars - 5 mai 2020

Musée Joseph Déchelette

# ADRIAAN LOKMAN : *TIMESHELLS*

Pour la troisième année consécutive, le musée Joseph Déchelette et *Ciné court animé* poursuivent leur collaboration tournée vers l'exposition d'œuvres et d'artistes proposant d'autres rapports à l'Image.

Dans le cadre de ce partenariat, le réalisateur hollandais multi-primé Adriaan Lokman, est l'invité du musée, du 14 mars au 5 mai 2020.

*Timeshells* est l'occasion de découvrir en exclusivité son travail de plasticien-vidéaste. Dans les salles d'exposition, il déploie une dizaine d'installations inédites et originales, mêlant assemblage, tableaux en reliefs et mapping vidéo. Son dernier court-métrage *Flow*, lauréat de la mention spéciale André-Martin (Festival d'Annecy), est également présenté, pour la première fois dans un musée.

## VISITES GUIDÉES

### La Visite du Dimanche

**Dimanches 5 avril et 3 mai 2020**

de 14h à 18h - Gratuit

Chaque premier dimanche du mois, l'accès au musée est gratuit. À 15h et 16h, visites commentées de l'exposition temporaire par une médiatrice du musée.

### Visite Gourmande

**Lundis 16 mars et 20 avril 2020**

de 16h à 17h30 - 5 € (sur réservation)

Visite guidée de l'exposition suivie d'un thé gourmand dans le salon d'honneur du musée.

### Visite Happy Hour

**Vendredis 27 mars et 24 avril 2020**

de 18h30 à 19h15 - 5 € (sur réservation)

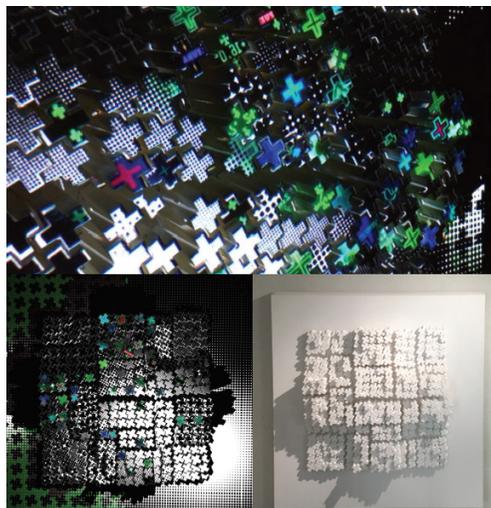
Avant le week-end, venez découvrir l'exposition en compagnie d'une médiatrice du musée. Les échanges se poursuivront lors d'un moment convivial.

## POUR LES ENFANTS

### Vacances en famille au musée

**Du 18 avril au 4 mai 2020**

Ateliers et visites seront organisés autour de l'exposition durant les vacances de printemps. Pré-cinéma, illusions d'optique, flipbook et autres merveilles seront au programme. Toutes les informations seront en ligne à partir du 1<sup>er</sup> avril 2020 sur le site Internet du musée.



## ÉVÈNEMENTS

### Conférence : Arts & Nouvelles Technologies

**Jeudi 19 mars à 18h30 - Entrée libre**

Avec Célia Bonnet-Ligeon, chargée de projets numériques *sirdar électrique*  
Organisée par l'A2MR, dans le cadre de l'exposition *Timeshells* d'Adriaan Lokman Smartphones ou casques de réalité virtuelle, localisation GPS ou modélisation 3D, webcam ou chatbot... Les nouvelles technologies changent notre quotidien, notre rapport au monde, et jusqu'à notre langage.

On ne sait pas toujours de quoi il s'agit, on ne sait pas toujours bien s'en servir... et les artistes non plus ! Pourtant, ils sont de plus en plus nombreux à intégrer les nouvelles technologies dans leurs créations.

Comment travaillent-ils avec ces nouveaux outils ? Quels sont-ils ? Comment s'en servent-ils pour renouveler la création et notre rapport aux œuvres ?

## RENCONTRES AVEC ADRIAAN LOKMAN

Le mercredi 22 avril, le musée vous propose deux temps de rencontres et d'échanges avec l'artiste, pour découvrir les différentes facettes de son travail.

### *Timeshells* : visite de l'exposition

**Mercredi 22 avril de 15h30 à 17h - Entrée gratuite**

En partenariat avec le Fablab de Roannais Agglomération

Lors de cette visite, organisée en partenariat avec le Fablab de Roannais Agglomération, l'artiste présentera les coulisses de cette exposition et les différentes techniques employées pour créer les œuvres de la série *Timeshells*. Les échanges se poursuivront au Fablab pour découvrir cet espace et l'impression 3D.

### Soirée « Courts métrages »

**Mercredi 22 avril à 18h30 - 5 € - Espace Renoir**

En partenariat avec l'Espace Renoir et Ciné court animé

Cinéaste reconnu sur la scène internationale et pionnier de l'animation 3D, Adriaan Lokman a plusieurs court-métrages à son actif. Lors de cette soirée organisée à l'Espace Renoir avec *Ciné court animé* et en présence de l'artiste, *Flow*, son dernier film, sera présenté sur grand écran, accompagné de ces premières réalisations : *Barcode* (2001), *Forecast* (2007) et *Chase* (2012).

